

令和3年度 静岡県吹奏楽コンクール 中学校の部 東部地区大会出演の流れ

静岡県中学校吹奏楽連盟 東部支部

1 開場到着

- ・バス・トラックとも、フロントガラスにA3サイズの紙に学校名を記載したものを掲示してください。
- ・入館時間になりましたら入館し、**楽器置き場に荷物、楽器**を置いてください。
- ・顧問の先生は速やかに**受付手続き**を行ってください。(大ホール入り口)
受付時の提出物【**出演料、ピアノ使用料、録音CD代、ステージオーダー表、郵送用封筒(3日目のみ)**】
- ・受付時に**県大会出演順の抽選くじ**を引いてください。
- ・受付時に**賞状**をお渡しします。各団体で**浄書**をお願いします。
- ・**楽器置き場**は2団体同時に使用する時間帯があります。**楽器ケース等を整理整頓**し、できるだけコンパクトに荷物をまとめてください。

2 多目的室音出し

- ・多目的室(多目的ホール)では、**指定された時間内に音出し**ができます。
- ・向かい合っ**てのアンサンブルや、集合しての合奏等**はせず、**個人で壁側を向いて音出しや部分練習等**に留めてください。
- ・**打楽器**は搬入後、**大ホール入り口前の廊下へ移動するまでチューニングや音出し**をすることが可能です。(多目的室音出し時間以外も音出しは可能です)
- ・必ず「**つば雑巾等**」を用意し、使用してください。

3 大ホールステージ上での音出し・チューニング

- ・各日の**出演順1番**の学校は、**指定された時間にステージ上でリハーサル**ができます。終了時間になりましたら**機材等を片付け、楽譜を譜面台に置いたまま、楽器だけをもって一度舞台袖にはけ、待機**してください。
- ・**チューニング室**でのチューニング時間は**A編成45分間、B/C編成30分間**です。**時間厳守**をお願いします。係の生徒等つきませんので、各団体で**時間を守って**お使いください。
- ・**音出し、チューニング室、本番ステージ上とも、「つば雑巾等」を必ず用意して使用**してください。
- ・**本番ステージへの出入りの際、補助生徒がいないため各団体でセッティング等の練習を行い、各団体で舞台セッティングができるよう**にしてください。

4 演奏終了後

- ・演奏終了後、**打楽器を搬出、トラックへの積み込みをした後、舞台上より施設正面玄関に進み、集合写真撮影**をしてください。
- ・**写真撮影終了後、楽器置き場へ進み、速やかに楽器を片付けて**ください。
- ・生徒は**客席内に入ることはできません。最終退館時間までに完全撤収**してください。
- ・本年度は**出演者用リボンの用意はしません**。
- ・顧問の先生方へお渡しする指導箋と点数表は、以下のとおりの形でお渡しします。
 - 1日目の出演…大会2日目または3日目に大会本部(大ホール楽屋2)へ取りにお越しください。
 - 2日目の出演…大会3日目に大会本部(大ホール楽屋2)へ取りにお越しください。
 - 3日目の出演…**出演受付時に受付へ送付用封筒に「送付先を記名、切手を貼付」**し、ご提出ください。郵送にてお渡しします。

5 保護者の皆様へのお願い

- ・ご来場の際は**健康観察、体温チェック**を行い、**マスクの着用**をお願いいたします。
- ・お手持ちの**入場券で鑑賞いただけるのは休憩(午前は開演)～休憩**までです。休憩になりましたら、速やかにご退館ください。
- ・駐車場の駐車可能台数には限りがあり、手狭なため、できるだけ公共交通機関をご利用でご来場ください。また、**自家用車でのご来場時、駐車する場合は係員の指示に従ってください。駐車券のない車両は駐車できません**。
- ・**出演生徒の演奏後の集合写真撮影場所**では、密を避けるため、**保護者の皆様がその場に留まること、撮影を行うことはご遠慮**ください。

6 その他

- ・県大会に出場できる東部地区の代表数は A編成…8 B編成…7 C編成…2 です。